



SEGUICI SU:



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Inserisci la tua email

Email

Procedi

Fatti trovare con la pubblicità di Google.

Inizia ora

Con un credito di €75.

Google



Scegli Tu >

- Laboratorio bambini
- Scrittura
- Laboratorio bimbi

Scegli Tu >

- Laboratorio bambini
- Laboratorio bimbi
- Scrittura

Scegli Tu >

- Agenzia bambini
- Pittura per bambini
- Lavoro laboratorio

SITI PARTNER

TRUFFE E RAGGIRI Informazioni e consigli per non farsi fregare

Articoli recenti

Nicoletta: da archeologa ad artista del riciclo
Bill Gates: gli escrementi possono diventare acqua potabile
Alessandra: ecco come aiuto le mamme con Bimbi Abordo
BookBus: quando la lettura viaggia su strada
Riciclo e riuso, ecco come diventano un business

Susanna De Ciechi: mi presento, sono una ghost writer

23 settembre 2014 Dalla passione al lavoro 2 Comments Cristiana Lenoci



Susanna De Ciechi

Chiunque abbia la **passione per la scrittura** sa benissimo quanto è difficile, oggi, riuscire a vivere di questo. Eppure ci sono persone che non si sono arrese di fronte alle difficoltà, e che anzi hanno cercato di sfoderare le armi migliori sfidando la concorrenza e la crisi, cercando di percorrere strade imbattute, pur di non rinunciare alla propria passione. Oggi voglio raccontarvi la storia di una **giornalista freelance**, esperta nel settore della comunicazione, che è riuscita a fare della scrittura la sua attività professionale.

Lei si chiama **Susanna De Ciechi**, ed è una **ghost writer**, una professionista che scrive su commissione restando però anonima. L'abbiamo incontrata perché ci ha incuriosito la sua storia e soprattutto ci è piaciuta la sua capacità di reinventarsi in questi tempi difficili per tutti, sfruttando a pieno le sue abilità e competenze sia letterarie che giornalistiche. Ecco cosa ci ha raccontato.

"Scrivo soprattutto autobiografie, biografie, memorie, ma anche romanzi e novelle. I miei clienti sono persone comuni che hanno una storia, spesso straordinaria, da raccontare, e me l'affidano affinché io la traduca in un racconto tanto avvincente da indurre i lettori a continuare a leggere fino alla fine del libro, la famosa ultima pagina. Sono davvero soddisfatta del lavoro che faccio. **Scrivere** è un'attività artigianale che, nel mio caso, è arricchita dalla relazione che si viene a creare con la persona per la quale scrivo. Il ghost writer deve essere capace di costruire un'architettura che contenga azioni, pensieri ed emozioni relative a persone diverse. E' complicato, ma le soddisfazioni arrivano e sono tante".

Susanna si descrive come una persona precisa, puntigliosa, che non ama l'improvvisazione. Per questo, al fine di perfezionare le sue tecniche, ha frequentato un po' di tempo fa una **scuola di scrittura creativa**. Di questa esperienza ha detto: "Mi ha permesso di affinare le mie capacità e di entrare in contatto con alcuni personaggi appartenenti al mondo della letteratura: editor, scrittori affermati, critici letterari, dai quali ho appreso moltissimo".

Abbiamo poi approfondito la conoscenza di questa bravissima ghost writer rivolgendole alcune domande.

R: Quando ha scoperto la Sua passione per la scrittura?

S: Molto indietro negli anni, direi già alle scuole elementari, insieme alla passione per la lettura. Le due cose, nel mio caso, sono andate di pari passo.

R: Il libro che Lei consiglierebbe a tutti di leggere, e per quale motivo.

S: Sono davvero tanti i libri di cui vorrei consigliare la lettura. Tra gli ultimi che ho letto mi ha colpito in modo speciale l'autobiografia di Kim Thúy, il titolo è Riva. Si tratta di un diario denso di emozioni che descrive le vicende dell'autrice nata nel 1968 durante l'offensiva del Têt, la cui vita si svolge tra il Vietnam e il Québec. La storia narrata è davvero dura tuttavia la protagonista trova la forza di guardare avanti, lontano, senza dimenticare il passato. La scrittura libera l'anima. Mi piace pensare che le persone di cui scrivo le storie, spesso vicende difficili e dolorose, possano trovare un conforto simile lavorando con me alla stesura della loro biografia.

R: Un consiglio al volo da dare ad un'aspirante giornalista o a chi ha un libro chiuso nel cassetto.

S: Per prima cosa bisogna leggere molto, e bene, per poter tentare di scrivere. Avete un libro nel cassetto? Tiratelo fuori e fatelo leggere a quante più persone riuscite, ascoltate le loro opinioni con umiltà, rivedete, riscrivete e, quando riterrete che la vostra opera sia compiuta, sottoponetela al giudizio di un esperto. Allora potrete decidere se perseverare nella scrittura o concedervi solo al piacere della lettura.

R: C'è uno scrittore che considera come un modello di riferimento?

S: Voliamo alto: Doris Lessing, Alice Munro, Joyce Carol Oates, Simonon, Volos, De Lillo. Ma ce ne sono tanti altri.

E' bello conoscere persone che hanno dato forma e concretezza ad una passione. Oggi è successo con Susanna e gliene siamo grati. Visita il sito di Susanna De Ciechi: www.ittuoghostwriter.it

Intervista realizzata da Cristiana Lenoci

Ecco perché gli annunci video su YouTube funzionano.

Inizia subito

Google

Condividi questa storia!



Cristiana Lenoci



Mi chiamo Cristiana Lenoci, sono laureata in Giurisprudenza e specializzata nel campo della mediazione civile. La mia grande passione è la scrittura, ho maturato una discreta esperienza sul web e collaboro per diversi siti. Ho anche frequentato un Master biennale in Giornalismo presso l'Università di Bari e l'Ordine dei Giornalisti di Puglia.